

Einladung zum Vortrag von  
**Marina Sawall (Würzburg)**

# Hildegard von Bingen und Rābī'a al-'Adawiyya

Wie weibliche religiöse Autorität auf digitalen  
Plattformen neu verhandelt wird

**Mittwoch, 06. Mai 2026, 16:15-17:30 Uhr**

KOL-E-18, Universität Zürich Zentrum, Rämistrasse 74, 8006 Zürich,  
mit anschliessendem Apéro



Auf digitalen Plattformen erscheinen Hildegard von Bingen (1098–1179) und Rābī'a al-'Adawiyya (718–801) heute in narrativen und visuellen Formaten, die ihre religiöse Autorität neu akzentuieren. Viele dieser Darstellungen verknüpfen die historischen Figuren mit zeitgenössischen Vorstellungen von Mystik und Sufismus, denen das Potenzial zugeschrieben wird, Antworten auf Fragen von Pluralisierung und Geschlechtergerechtigkeit zu bieten. Der Vortrag zeigt, wie Content Creators versuchen, über ästhetische

Strategien, persönliche Deutungen und plattformspezifische Dynamiken nicht nur die religiöse Autorität dieser Figuren, sondern auch ihre eigene zu legitimieren.

Grafik: @The Order of Hildegard/Frances Smarthers

«Für die Theologische und Religionswissenschaftliche Fakultät, Prof. Dr. Doris Decker,  
Professur Historische und Vergleichende Religionswissenschaft»